

**Markscheme  
Barème de notation  
Esquema de calificación**

**May / Mai / Mayo 2016**

**Spanish / Espagnol / Español ab initio**

**Standard level  
Niveau moyen  
Nivel medio**

**Paper / Épreuve / Prueba 1**

This markscheme is **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

It is the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.

Ce barème de notation est **confidentiel**. Son usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ce barème de notation est la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.

Este esquema de calificación es **confidencial** y para uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Es propiedad del Bachillerato Internacional y **no** debe ser reproducido ni distribuido a ninguna otra persona sin la autorización del centro de evaluación del IB.

### **General marking instructions**

Assistant Examiners (AEs) will be contacted by their team leader (TL) through RM™ Assessor, by email or telephone – if through RM™ Assessor or by email, please reply to confirm that you have downloaded the markscheme from IBIS. The purpose of this initial contact is to allow AEs to raise any queries they have regarding the markscheme and its interpretation. AEs should contact their team leader through RM™ Assessor or by email at any time if they have any problems/queries regarding marking. For any queries regarding the use of RM™ Assessor, please contact [emarking@ibo.org](mailto:emarking@ibo.org).

### **Instructions générales pour la notation**

Les chefs d'équipe se mettront en rapport avec les examinateurs assistants de leur équipe par l'intermédiaire de RM™ Assessor, par courriel ou par téléphone. S'ils s'adressent à vous par RM™ Assessor ou par courriel, veuillez répondre et confirmer que vous avez téléchargé le barème de notation à partir d'IBIS. L'objectif de cette première prise de contact est de permettre aux examinateurs assistants de soulever toutes les questions qu'ils ont concernant le barème de notation et son interprétation. Les examinateurs assistants doivent contacter leur chef d'équipe par l'intermédiaire de RM™ Assessor ou par courriel à tout moment s'ils éprouvent des difficultés ou s'ils ont des questions concernant la notation. Pour toute question concernant l'utilisation de RM™ Assessor, veuillez envoyer un courriel à [emarking@ibo.org](mailto:emarking@ibo.org).

### **Instrucciones generales para la corrección**

El jefe de equipo se pondrá en contacto con los examinadores asistentes mediante RM™ Assessor, correo electrónico o por teléfono. Si se pone en contacto mediante RM™ Assessor o correo electrónico, conteste para confirmar que ha descargado el esquema de calificación de IBIS. El propósito de este primer contacto es permitir al examinador asistente plantear todas las consultas que tenga respecto al esquema de calificación y su interpretación. El examinador asistente deberá ponerse en contacto con el jefe de equipo mediante RM™ Assessor o correo electrónico si tiene problemas o consultas sobre la corrección. Si tiene alguna consulta respecto al uso de RM™ Assessor, envíe un correo electrónico a [emarking@ibo.org](mailto:emarking@ibo.org).

1. For questions where short answers are required, the answer must be clear. Do not award the mark if the answer does not make sense or if the additional information makes the answer ambiguous, incorrect or incomprehensible.
2. Allow spelling mistakes so long as they do not hinder comprehension or do not change the sense of the phrase.
3. For true or false questions, candidates may use a tick or a cross to indicate their intended response but usage must be consistent. If a candidate writes two ticks or two crosses for the same answer award **[0]**. If a candidate answers with a cross and a tick for the same answer, mark the tick and ignore the cross.
4. For questions where the candidate has to write a letter in a box (for example, multiple choice questions), if a candidate has written two answers – one in the box and one outside – only mark the answer inside the box.
5. The total number of marks for the question paper is **[40]**.

1. En ce qui concerne les questions pour lesquelles des réponses brèves sont attendues, la réponse donnée doit être claire. N'attribuez pas de points si la réponse n'a aucun sens ou si les informations supplémentaires qu'elle contient la rendent ambiguë, incorrecte ou incompréhensible.
2. Vous pouvez autoriser les fautes d'orthographe tant qu'elles ne nuisent pas à la compréhension ou qu'elles ne changent pas le sens de la phrase.
3. En ce qui concerne les questions de type vrai ou faux, les candidats peuvent cocher ou marquer d'une croix la réponse de leur choix, mais ils doivent rester cohérents. Si un candidat a utilisé deux coches ou deux croix pour la même réponse, attribuez **[0]**. Si un candidat a répondu par une croix et une coche à la même question, prenez en compte la coche et ignorez la croix.
4. En ce qui concerne les questions pour lesquelles le candidat doit écrire une lettre dans une case (par exemple, dans le cas de questions à choix multiple), s'il a donné deux réponses différentes, l'une à l'intérieur de la case et l'autre en-dehors, ne prenez en compte que la réponse qui se situe dans la case.
5. Le nombre total de points pour l'épreuve d'examen est de **[40]**.

1. Las preguntas que requieran una respuesta corta deben responderse con claridad. No otorgue la puntuación si la respuesta no tiene sentido o si la información adicional hace que la respuesta sea ambigua, incorrecta o incomprensible.
2. Permita errores de ortografía siempre y cuando no dificulten la comprensión ni cambien el sentido de la oración.
3. En las preguntas de verdadero o falso, los alumnos podrán indicar la respuesta elegida con un tic o una cruz, pero el uso de los signos debe ser coherente. Si el alumno marca dos tics o dos cruces en la misma respuesta, otorgue la puntuación **[0]**. Si el alumno responde marcando una cruz y un tic en la misma respuesta, puntúe el tic e ignore la cruz.
4. En las preguntas que requieran escribir una letra en una casilla (por ejemplo, en las preguntas de opción múltiple), si el alumno ha escrito dos respuestas (una dentro de la casilla y la otra fuera), puntúe únicamente la respuesta marcada dentro de la casilla.
5. El número total de puntos asignados al cuestionario de examen es **[40]**.

**Texto A — Isla de Pascua: Rapa Nui, el ombligo del mundo**

Pregunta	Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos
1.	(porque es/está tan) (porque no hay otra porción de tierra en el mundo tan) aislada en el mar		<ul style="list-style-type: none"> <li>porque está rodeada de fascinante misterio</li> <li>aislada, solamente, debe incluir en la respuesta “aislada en el mar”</li> </ul>	1
2.	G			1
3.	D			1
4.	A			1
5.	C			1
6.	* Vestimentas *			1
7.	* ( se) pintan *			1
8.	* Eligen *			1
9.	D			1
<b>Total</b>				<b>9</b>

Notas generales para todo el examen:

En las preguntas abiertas algunos estudiantes incorporan parte de la pregunta en la respuesta. Esto se acepta como válido siempre que la respuesta sea correcta.

Ejemplo: Pregunta 10. ¿En qué época fue creada Mafalda? Respuesta: ***Mafalda fue creada*** en los años 60

En los casos en los que se acepten varias opciones de respuesta correctas y el candidato incluyese las dos, la respuesta sería correcta.

Ejemplo: Pregunta 22. Cruzar los poemas es difícil. Respuesta: Falso. **Es bonito pasear entre versos y cruzarse con hermosas frases.** Incluye ambas opciones y se le concede el punto.

Nota: En las preguntas 6, 7 y 8, solo está permitido contestar lo que aparece en el esquema de calificación. Si escribe más de lo permitido no se le concede el punto.

Ejemplo: si un candidato escribe en la respuesta 7: “se pintan la cara” la respuesta sería incorrecta y no se le concede el punto.

**Texto B — Mafalda ya cumplió 50 años**

Pregunta	Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos
10.	*	(Mafalda fue creada) (su primera publicación fue) (en los) años 60		1
11.		(se editaron 2.350.000 ejemplares) (en) castellano y (en) siete lenguas (de pueblos originarios)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “castellano” si aparece solo</li> <li>• “siete lenguas de pueblos originarios” solamente, ya que tiene que ir acompañada de “en castellano y ...”</li> <li>• “ocho lenguas”</li> </ul>	1
12.	*	(las/en) épocas *		1
13.	*	(la) tira *		1
14.		falso – (de esa niña que) odia la sopa	No se acepta cualquier respuesta que incluya más palabras de lo que aparece como correcto para esta pregunta en este esquema de calificación.	1
15.		falso – no es cierto que todo tiempo pasado fue mejor	“todo tiempo pasado fue mejor” (debe ir acompañado de “no es cierto que” para conceder el punto)	1
16.	*	verdadero – (es destino obligado/ perfecto de los turistas/que se sacan )fotos abrazados a la niña (argentina más popular del mundo) *	(una escultura de Mafalda ...) (es) destino obligado/perfecto de los turistas	1
17.		motivo		1
18.		nombrado		1
19.		exposiciones		1
<b>Total</b>				<b>10</b>

Nota: En las preguntas 12 y 13, al igual que ocurre en las preguntas 6,7 y 8, no se puede escribir más de lo permitido en el esquema de calificación.

Nota: En la respuesta 16, se acepta cualquier respuesta que sea coherente e incluya las ideas del esquema de calificación, sin copiar en exceso.

**Texto C — Los versos por las calles de Madrid: una acción poética convertida en un fenómeno social**

Pregunta	Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos	
20.	*	(los versos callejeros/que) animan a la gente *	<ul style="list-style-type: none"> <li>(se pueden ver/leer los versos que) animan a la gente</li> <li>(han crecido) bonitas frases poéticas que animan a la gente.</li> </ul>	1	
21.		( se pueden leer/encontrar los versos hasta en los 22) pasos de peatones	en los pasos de cebr en los cruces de peatones	en las calles de Madrid	1
22.	*	falso – es bonito pasear entre versos	Falso – (es bonito cruzarse con) hermosas frases (por la ciudad)	<ul style="list-style-type: none"> <li>“entre versos” solo sería incorrecto.</li> <li>“es bonito pasear” solo sería incorrecto.</li> </ul>	1
23.		verdadero – (con ganas de) haber estado un poco más en la cama		“duerme menos y sueña más” *	1
24.		verdadero – ( duerme menos y sueña más, e inmediatamente) sonrías			1
25.		Boa Mistura	(un grupo de) artistas (madrileños)/ (los) artistas (de Boa Mistura) un grupo		1
26.		(una/la) multa (de 6.000 euros)		“6.000 euros”	1
27.		D, F (en cualquier orden)			2
28.	*	(A mi particularmente las frases me gustan y no entiendo / las razones de/para/con) penalizar y prohibir algo tan bello*	(no entiendo las razones de/para) <ul style="list-style-type: none"> <li>penalizar algo tan bello</li> <li>prohibir algo tan bello (juntos o por separado)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra “penalizar” y/o la palabra “prohibir” solamente, ya que tienen que ir acompañadas obligatoriamente por “algo tan bello”</li> </ul>	1
29.		D			1
				<b>Total</b>	<b>11</b>



En la pregunta 20, se acepta cualquier respuesta que tenga sentido y que incluya las palabras clave “animan a la gente”.

En la pregunta 28, se acepta cualquier respuesta que tenga sentido y que incluya las palabras clave “penalizar y/o prohibir algo tan bello”

**Texto D — “Me duele todo el cuerpo”**

Pregunta	Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos
30.	G			1
31.	C			1
32.	I			1
33.	A			1
34.	* (mi madre me dice que) no corra mucho / (que) esté tranquila	(su madre le dice que) no corra mucho/ que esté tranquila	Mi madre siempre me envía un mensaje al principio y al final del día.	1
35.	* (lo que menos me gusta es)/ (lo que menos le gusta a Laia es) la comida (porque es siempre la misma) *	(no le gusta) la comida		1
36.	* ( ahora Laia) (para ganar 15 minutos de sueño)desayuna en la caravana (y no en el comedor)(para dormir más tiempo)	(para ganar 15 minutos de sueño) (ahora) desayuno en la caravana desayunar en la caravana(y no en el comedor)		1
37.	D			1
38.	C			1
39.	E			1
<b>Total</b>				<b>10</b>

Nota: En la pregunta 34, se acepta cualquier respuesta que tenga sentido y que incluya las palabras clave “no corra mucho/que esté tranquila” y no copie en exceso.

Nota: En la pregunta 35, se acepta cualquier respuesta que tenga sentido y que incluya las palabras clave “la comida” y no copie en exceso

Nota: En la pregunta 36, se acepta cualquier respuesta que tenga sentido y que incluya las palabras clave “ desayuna/r en la caravana” y no copie en exceso